

**SAMEDI 14 JANVIER****Mort d'un chanteur****Daniel Balavoine est décédé il y a vingt ans lors d'un Paris-Dakar. TF1 lui rend hommage.**

Daniel Balavoine.

Vingt ans déjà.

TF1, 20 h 50.

C'était un coup de tonnerre terrible : le 14 janvier 1986, un hélicoptère s'est écrasé, en plein Paris—Dakar. Aucun de ses passagers n'a survécu. Parmi eux, il y avait Daniel Balavoine. Un chanteur jeune, à la carrière déjà impressionnante. Un chanteur souvent énervé, parfois énervant, mais qui nésitait pas à prendre position, à s'engager. Et même à interpeller le président de la République d'alors, François Mitterrand, au nom de la jeunesse ! Ladite jeunesse a vieilli, a passé ou va passer le cap des quarante ans. Mais les chansons de Balavoine, fauché en pleine gloire, restent. Encore aujourd'hui. TF1 lui rend hommage, à sa façon : Jean-Pierre Foucault et Flavie Flament vont recevoir des invités à la mode, qui interpréteront ses chansons, tout en passant des images d'archives. Classique, quoi. L'émission est en direct, ce qui, selon Jean-Pierre Foucault, est une « formule plus adaptée ». Les chanteurs annoncés sont Johnny Hallyday, Maurane, Chimène Badi, Hélène Ségara, Lara Fabian, Gregory Lemarchal, Nādiya, Natasha St-Pier et Nolwenn Leroy. Rien de bien fracassant, donc, mais on nous promet dans le même temps un « portrait de l'artiste ». Gageons que nous aurons droit à de grandes séquences d'émotion.

On peut aussi, au passage et sans nostalgie aucune, mesurer la différence entre un Daniel Balavoine, parfois irritant mais qui avait le mérite de la sincérité, et la plupart des artistes invités sur le plateau de TF1. Un chanteur comme Balavoine, aujourd'hui, pourrait-il s'exprimer ? Trouver une maison de disques ? Assurer sa promo en récoltant des fonds pour les Restos du coeur ou l'opération « Des pompes à eau pour l'Afrique » ? Nul ne le sait. Mais ce décalage, voire ce télescopage entre deux périodes, provoque quasiment le frisson.

Caroline Constant